

CELEBRANDO EL **10.º** ANIVERSARIO



PROGRAMA

SIMPOSIO INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
EN LA CONSERVACIÓN: SINERGIAS ENTRE
LABORATORIOS ESPECIALIZADOS Y SU
IMPACTO EN LA CONSERVACIÓN

5 y 6 de junio, 2024 / De 10 a 15 h

Transmisión en vivo por  Conservación-INAH Conferencias

Auditorio Paul Coremans de la CNCPC

Exconvento de Churubusco.

Xicoténcatl esq. Gral. Anaya, col. San Diego Churubusco,
alc. Coyoacán, C.P. 04120, Ciudad de México

Entrada libre / Cupo limitado a 50 personas

Informes: info.conservacion@inah.gob.mx

Programa

CELEBRANDO EL 10.º ANIVERSARIO



5 de junio

10:00	INAUGURACIÓN María del Carmen Castro Barrera, Ana Bertha Miramontes Mercado, Armando Arciniega Corona
	Mesa de Investigación aplicada a Conservación Modera: Thalía Edith Velasco Castelán
10:15	Las alteraciones post-deposicionales en cerámica arqueológica: perspectivas petrográfica y micromorfológica. Héctor Víctor Cabadas Báez - Universidad Autónoma del Estado de México
10:45	Entre exposiciones y experimentos, hacia la conformación del Laboratorio de Biodeterioro Sandra Joyce Ramírez Muñoz Laboratorio de Biodeterioro - CENCROPAM
11:15	Las ciencias naturales como herramienta clave para el diagnóstico del patrimonio cultural Teresa Pérez Sánchez - Escuela de Conservación y Restauración de Occidente
11:45	Registro tridimensional: Documentación, análisis e investigación del patrimonio cultural. Gilberto García Quintana - Laboratorio de documentación y análisis tridimensional de la CNCPC
12:15	EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA
	RECESO
	Mesa de Patrimonio y docencia Modera: Daniel Meléndez
13:00	Introducción de los historiadores del arte a las ciencias del patrimonio Nora Ariadna Pérez Castellanos - Instituto de Investigaciones Estéticas- UNAM
13:30	Retos de la transmisión de conocimiento desde el laboratorio de química e imagen a los seminarios taller de restauración Diana Quintero González, Alma Montserrat Gómez Sepúlveda - Escuela de Conservación y Restauración de Occidente
14:00	La cooperación entre laboratorios CODICE, Tectrad y Físicoquímica: programas educativos de la ENCRyM-INAH. Orlando Martínez Zapata, Lilian García-Alonso Alba - Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía
14:30	Aplicación de la ciencia e investigación en la licenciatura de Conservación, UASLP Lilia Narváez Hernández - Universidad Autónoma de San Luis Potosí

Mesa de Investigación de Patrimonio cultural

Modera: Yareli Jaidar Benavides

10:00

De "Conservation Science" a "Heritage Science": la investigación científica en el contexto europeo

Diego Iván Quintero Balbás - National Institute of Optics-National Council of Research, Italia

10:30

Aportaciones y experiencias del Laboratorio de Anatomía funcional y biomecánica de planta vasculares en la identificación de material vegetal perteneciente al patrimonio cultural

Paz Alejandra Quintanar Isaías, Ana Teresa Jaramillo Pérez - Departamento de Biología UAM

11:00

Internacionalización y homologación del análisis científico de mapas barnizados y entelados. La experiencia compartida ECRO-UGR

Silvia Medina Navarro - ECRO, Ana Reyes Pérez Universidad de Granada

11:30

El ambiente y la interdisciplinariedad en la conservación del Patrimonio Histórico

Javier Reyes Trujeque - CICORR-UACAM

12:00

El laboratorio va al museo: actualidad, retos y perspectivas de la investigación material in situ

José Luis Ruvalcaba Sil - LANCIC- IF - UNAM

12:30

RECESO

13:00

Reflexiones sobre los 10 años del Laboratorio CODICE

Armando Arciniega Corona, Daniel Meléndez García, Perla Téllez Cruz - CODICE CNCPC

Mesa de Seminarios de investigación

Modera: Armando Arciniega

13:15

Miradas transversales a los enconchados del Museo Nacional del Virreinato

Karina Xochipilli Rossell Pedraza, Alejandra Cortés Guzmán, Verónica Aurelia Zaragoza Reyes - Museo Nacional del Virreinato

13:45

Estudio material y tecnológico en obras pictóricas del Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec

Elia Botello Miranda, Jeniffer Arlett Ponce Fernández - Museo Nacional de Historia

14:15

Una mirada de la ciencia aplicada para la conservación de textiles en la CNCPC

Susana Miranda Ham, Carla Coello Díaz, Claudia de la Fuente Cruz - Laboratorio de Conservación de Textiles - CNCPC

14:45

Del campo al laboratorio y viceversa: la investigación aplicada a la conservación del patrimonio gráfico- rupestre

Sandra Guadalupe Cruz Flores - Programa Nacional de Conservación de Patrimonio Gráfico-Rupestre - CNCPC

14:45

CLAUSURA

María del Carmen Castro Barrera, Ana Bertha Miramontes Mercado

**CULTURA**
SECRETARÍA DE CULTURA